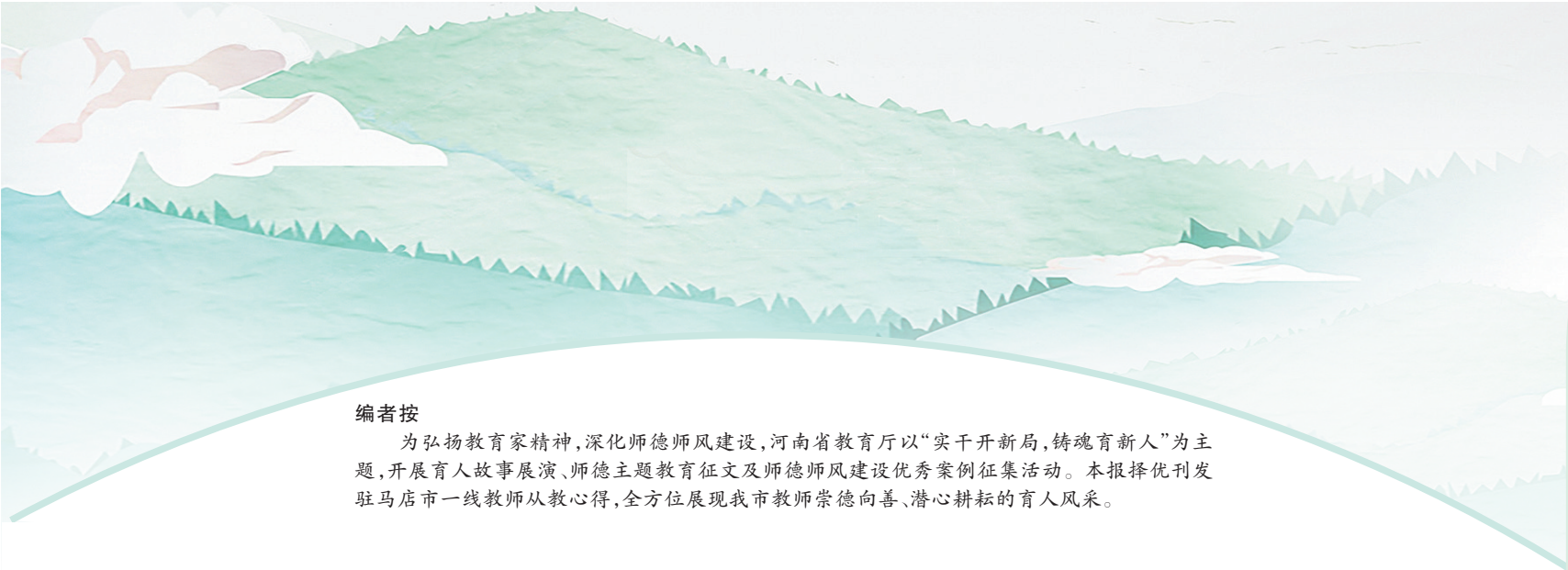




编者按

为弘扬教育家精神,深化师德师风建设,河南省教育厅以“实干开新局,铸魂育新人”为主题,开展育人故事展演、师德主题教育征文及师德师风建设优秀案例征集活动。本报择优刊发驻马店市一线教师从教心得,全方位展现我市教师崇德向善、潜心耕耘的育人风采。

用爱与陪伴点亮每一颗星

市第一高级中学 张文秀

有人说,教育是一场温柔的坚守,是一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云。于教师而言,三尺讲台是一生的阵地,立德树人是不变的初心,而师德师风就是扎根教育沃土,照亮学生前路的那束最温暖、最坚定的光。

执教至今,我从未离开过班主任的岗位。两千多个日日夜夜,我反复问自己:何为教育?后来我终于明白教育是什么,是藏在晨读暮省的点滴,是面对叛逆孩子时咬紧牙关的不抛弃,是面对参差不齐的学情时义无反顾的不放弃。规矩,是我守住的底线;温情,是我捧出的真心。

回望与学生一路陪伴的时光,那些真实又鲜活的育人故事,让我读懂

了教育最本真的模样。有这样一个真实的故事,主人公曾经是班里最让我头疼的一个女孩。

刚接手这个班级时,我便注意到一个格外叛逆的女孩。她个性张扬、戴多枚耳钉,课堂低头玩手机,面对管教满脸不屑。我依规严格惩戒、反复劝导,可她始终当面认错、背后照旧,让我以为她本性顽劣、不服管教。

一次深谈,我终于读懂了她叛逆外表下的脆弱。她是单亲留守儿童,父母常年在外经商,偌大的家中,只剩她孤身一人。无人陪伴、无人问询成绩冷暖,孤独填满了生活。那些出格的装扮、叛逆的行为,从来不是故意捣蛋,而是一个缺爱的孩子笨拙的呐喊,渴望被关注、被陪伴、被温暖。

她的母亲早已心力交瘁,坦言快要放弃孩子。

那一刻,我暗下决心,绝不轻言放弃。我时时关注她的情绪,耐心倾听她的心事;闲暇之余邀请她来家里小聚,一起做饭烘焙。家的烟火气,慢慢抚平了 she 内心的孤寂,让她第一次感受到被人珍视的温暖。

学习上,我循序渐进引导她。结合她喜爱外文电影的兴趣,我鼓励她深耕英语,为她拆解学习目标、补齐薄弱短板,帮她重拾信心。同时,我坚持每周和家长沟通,及时反馈孩子的微小进步,慢慢唤醒家长的教育热情,凝聚家校育人合力。

两年陪伴中,她有过反复懈怠、自我否定,我始终耐心包容、不离不弃,

告诉她慢慢来、别停下。

时光不负温柔坚守,女孩彻底蜕变。她褪去张扬装扮,面容干净、眼神明亮。最终,她成功考取北京语言大学国际预科班,取得雅思6.3分的成绩,顺利赴新加坡求学。

昔日的“叛逆少女”,终在温柔陪伴中向阳生长。我愈发笃定:教育不是注满一桶水,而是点燃一把火,以爱为灯,方能照亮每一段迷茫青春。

我热爱教师这份职业,不只是因为讲台上的成就感,更因为每一个孩子背后,都是一个满怀期待的家庭。我想帮他们找到那条属于自己的路,哪怕只是多撑一把伞、多亮一盏灯。我愿做那个不抛弃、不放弃的人,用爱与陪伴点亮每一颗星。④3

师者之爱,在平凡处闪光

市第八小学 任一方

有人说,教育家精神是一座高山,令人景仰却难以企及。我觉得,它更像一盏灯,照亮每一个平凡的教学日常。它藏在病床前不舍的牵挂里,藏在清晨返校匆忙的脚步声里,也藏在一条空无一人的小胡同,弯腰捡起散落钞票时寻找失主的那份选择里。

从教十余年,我时常问自己:什么样的老师才算得上“好老师”?经历了十四年的班主任历程,答案渐渐清晰——高尚的师德,不是豪言壮语,而是用行动告诉孩子们:心中有他人,肩上有责任,脚下有正道。

去年深秋,父亲突发疾病住院,我作为独生女请假贴身陪护。半个月后,父亲身体日渐好转,可我心里始终

牵挂班里学生。家长发来消息,告知我孩子想念我,班级秩序也需及时调整。一边是需要照料父亲,一边是满心期盼我的学生,几番纠结后,我征得父亲理解,提前结束陪护重返校园。返校清晨,天色未亮,我骑车途经僻静胡同,意外捡到散落一地的现金,清点后共计2800元。担心失主焦急,我妥善收好钱款,到校安顿好学生早读后,立刻拨打110报备上交。民警多方寻访,顺利找到失主。丢钱的女士是本校一名学生的母亲,这笔钱是她一个多月的生活费。钱款失而复得,她满心感激,连连向我道谢。

面对围上来好奇询问的学生,我借机教导他们不属于自己的财物绝不

能占有,遇事要懂得换位思考。我深刻感悟:教育不止于三尺讲台,日常生活处处皆是育人课堂,捡拾归还钱财,守住的是诚信,挺起的是师者道德脊梁。这件小事被失主广为传颂,多家本地媒体先后对此进行报道。同年,我获评“驿城区最美教师”。手握荣誉证书,我深有感触:这份荣誉并非个人独有,它源自校园向善的氛围,更是全体一线教师坚守师德、默默耕耘的最好见证。

陶行知先生说过:“学高为师,身正为范。”从教十余年,我越来越深刻体会到——身教,比言教更有力量。回到学校后,我把这段经历讲给学生听。令我欣慰的是,从那以后,班上捡到橡皮、铅笔、尺子的孩子,都会主动

交到讲台上的“失物角”。有一次,班上一个女孩在日记里写道:“任老师是我见过心地最好的老师,她的事迹还在报纸上登了呢!我长大后也要像她一样,做一个诚实的人。”短短几行字,像一束光照进我心里。那一刻我明白:教育,就是一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云,一个灵魂唤醒另一个灵魂。

我是一名再普通不过的小学教师,没有惊天动地的事迹,只有日复一日的坚守。未来的教育路上,我会继续以教育家精神为指引,做孩子们看得见的榜样,做新时代师德师风的践行者。我相信,一束光即使微弱,也能照亮一间教室;一个人即使渺小,也能温暖一群孩子的童年。④3

以师心为炬 照亮成长路

西平县杨庄高级中学 康成元

我常说,美术班学生是一群带着画笔与星光前行的追梦者。他们左手握着画笔,描绘心中的理想;右手拿着笔杆,书写现实的答卷。他们既要在画室里打磨作品,也要在课堂上追赶进度;既要承受艺考的压力,也要攻克文化课的难关。作为他们的班主任和物理老师,我始终坚信:教育不是用一把尺子丈量所有孩子的高度,而是用不同的温度,温暖每一颗等待被关爱的心;不是用统一的标准定义成长,而是用多元的视角看见每个孩子的闪光点。

学生小晨曾是成绩倒数、厌学叛逆的后进生,家长也束手无策。我发现他并非不想变好,只是迷茫无助。我抓住他物理较好的优点,课堂上及时表扬,课后谈心疏导,耐心鼓励。得知他因刷题见效慢而沮丧,我引导他循序渐进,坚持家校沟通,为他制订细致计划,线上辅导。最终,他重拾信心,成绩突飞猛进,还能上台讲题辅导

同学。这让我明白,教育就是以耐心与坚持,将孩子口中的“我不行”转化为“我做到了”。

学生小琦是美术生,数理基础不错,但缺乏自信,常有畏难情绪,做题反复出错。我课堂上时常肯定她的作答,作业本上写下鼓励评语,课后陪她梳理错题,还联合各科老师协同辅导。长期鼓励引导下,她主动钻研、总结方法,理科成绩稳步上涨。我深刻体会,教师要看见孩子的潜能,用信任与鼓励陪伴他们成长。

往届班长小艺起初腼腆怯懦,不懂班级管理。我引导她做凝聚众人的领头雁,陪同她制定公约、筹划活动、化解矛盾。她以身作则,带动早读氛围,倾听同学心声,带队征战运动会,斩获二十余枚奖牌,拿下全校团体总分第一,蜕变得从容干练。毕业之际,她坦言,经班委历练发掘了自身潜能。现任班长小茵入学时平平无奇,

任职后我时常谈心鼓励,遇事为她支招,适时给予肯定,帮她兼顾学业与班务。如今,她处事周全、自信果敢,班级事务打理得有条不紊,成绩大幅进步。给予孩子成长舞台,便是教育最美的意义。从教多年,我一直坚持一个原则:课堂上,我是风趣的物理老师,把枯燥的公式讲成有趣的故事,把抽象的定理变成看得见的生活现象,让学生在笑声里听懂知识点,在好奇中爱上学习;课堂外,我是严谨又温情的班主任,既要抓牢班级的纪律和成绩,也要接住每个孩子的情绪和迷茫。我会在班级里设立“成长档案”,记录每个孩子的微小进步。我会定期和学生谈心,了解他们的烦恼和困惑。我会和家长保持密切沟通,形成家校合力,一起守护孩子成长。我会给每个孩子机会,让他们在班级里找到自己的位置,发光发热。

有人问我,做这些事累不累?说

实话,家访到深夜的疲惫、等学生返校时的焦虑、整理笔记到凌晨的辛苦,这些都有。但当我看到小晨从厌学少年变成冲进班级前列的优等生,看到小琦从理科平实的女孩变成创新部的佼佼者,看到小艺、小茵从秀气的女孩变成自信大方的班长,看到班级在大家的努力下越来越好,所有疲惫都烟消云散。因为我知道,我做的不只是教好一堂物理课、带好一个班,更是在为他们的梦想添砖加瓦,为他们的人生点亮一盏灯。

陶行知先生说:“捧着一颗心来,不带半根草去。”这句话,我一直记在心里。师德不是一句口号,它藏在深夜家访的路上、藏在耐心授课的课堂上、藏在给予学生的每一句鼓励中、藏在静待花开的时光里。师德不是惊天动地的壮举,而是日复一日的坚守,是面对每个孩子时的不放弃、不抛弃。用自己的光,照亮他们前行的路。④3

教育,一场双向奔赴

驻马店第二实验小学 王 璇

2023年夏天,我满怀憧憬踏入校园,开启了教师生涯。可刚入职一周,现实就打破了我的期待,繁杂的班级事务、状况百出的课堂让我焦头烂额。我哭着向母亲倾诉:“妈,我不想干了!”母亲劝我再坚持坚持。这一坚持,已是从教的第三年。我在脚踏实地的育人路上,读懂了“实干”的分量,也收获了育人的成长与感动。

入职不久后的一堂课上,我们班里一个男孩突然推倒课桌,怒气冲冲地离开座位,狠狠踢教室的门。我大声制止他:“小雨,不要踢门!”他不但没有停下,反而更加用力了。我愣住了,不知该怎么办。

我怕他伤到别人,也怕他伤到自己。于是,我蹲下来抱住他:“老师知道你很生气,用力地踢门,你也会疼的呀。”我拉着他的手,让他坐在我身旁。课下询问原因,他委屈地说:“老师,我举了三次手,你都没叫我……”我没想到,这样一件小事,竟是孩子过激行为的导火索。

与家长沟通后发现,小雨情绪很敏感,那三次落空的举手,成了压垮他情绪的最后一根稻草。我满心愧疚与自责。那一刻,我才发现,他所有的尖锐与叛逆都不是恶意,而是一种笨拙的呼喊——渴望被看见。从

那天起,我把“看见”放进了每一堂课、每一次相处里。

原来,他勤劳能干,能主动扛起重班的劳动重任。他热爱击剑,训练中有着不服输、不放弃的倔强。他懂得感恩,总是帮助妈妈做一些力所能及的事。我多给他发言的机会,让他担任劳动小班长,与他聊生活中的趣事。慢慢地,那只曾经挥起拳头的小手,变成了主动擦黑板、帮助同学的手;那个踢门的小男孩,成了省德育大赛上自信表演的击剑小演员。

有天放学路上,他紧紧拉住我的手,仰着小脸对我说:“老师,你像我的姐姐一样。”那一刻,我明白,教育从来不止于教书,更是温暖的陪伴。这份被看见的温暖,悄悄蔓延到整个班级里。班里那个沉默寡言的女孩,主动担任了数学课代表;那个曾经害怕上学的男孩,如今也愿意敞开心扉,分享内心的小世界。

讲台上悄悄出现的糖果、一张张歪歪扭扭的画,都是他们表达爱意的方式。他们不止一次对我说:“王老师,我最喜欢你了。”我都会笑着回应:“王老师也很喜欢你呀。”

原来,教育是一场温暖的双向奔赴,我在照亮他们的同时,也在照亮自己。④3



从管住到读懂

平舆县第十小学 谢小云

二十八年前,第一次站在讲台上时,我心里最多的感受只有一个字——“怕”。怕学生不听话,怕班级扣分,怕家长不满意,怕领导觉得我没本事。那时候,我以为当个好班主任就是能把班级管住,约束好学生。我以为这就是严师出高徒,这就是师德的要求。如今二十八年过去了,我终于明白,带好班级从来不是靠管实现的,而是靠读懂。

刚当班主任的头几年,我像一只护食的老母鸡,恨不得把每个学生都盯得死死的。规定上课不许说话,作业必须按时交,课间不许追逐打闹。谁违反了,批评、扣分、请家长,一套“组合拳”打下来,班级确实安静了,流动红旗也挂上了。我沾沾自喜,觉得这就是严师出高徒。

那时的我,更像一个管理者,而不是教育者。我把学生当成被管理对象,把班级纪律当成唯一的标尺,却忽略了教育的本质——人的成长。

直到那个叫小然的男孩给我上了关于师德的第一课。他是班里出了名的调皮学生,课堂好动,时常拖欠作业,还总与同学发生争执。我几番批评惩戒,约谈家长都毫无成效,常常满心懊恼,感慨孩子难以管教。一次家访彻底改变了我的想法:昏暗简陋的出租屋里,父亲外出务工,母亲离家,奶奶卧床不起,他正踩着凳子煮清水面。目睹此情我万分愧疚。我彻夜反思,合格的教师不该只看重教学常规,唯有走入学生内心、体察孩子处境,才是师德真正的内涵。自此,我对师德有了全新的感悟。

我不再一味管束学生,转而用心读懂孩子。女孩小季课堂上从不发言,源于父母频繁争吵带来的内

向胆怯,我每天午休陪她诵读课文。三个月后,她站上朗诵台读完小诗,眼中泛起光亮,让我懂得师德是接纳并抚慰孩子内心的不安。面对调皮的学生小涵,知晓他因父母离异心绪纷乱后,我聘他做班级绿植管理员。即便他养护失误弄坏了花草,我也耐心陪伴他重新栽种。日渐沉稳的他毕业时留言感谢我的坚守。二十八年了,送走了一届又一届学生,我越来越深刻地体会到,师德不是写在墙上的标语,不是年终总结里的漂亮话,而是每一天面对每一个学生时,你选择怎么做。师德的起点,不是规章制度,而是对每一个生命的尊重与理解;师德的高度,不在于让学生多怕你,而在于他们多信你;师德的温度,不在于班级是否获得流动红旗,而在于你在他心里种下了什么。

“学高为师,身正为范”,这八个字我记了二十八年。如今我终于明白,身正不只是自己不迟到、不早退,更是弯下腰来,走进每一个孩子的世界,看见他们的不容易,托住他们的脆弱,然后轻轻地、慢慢地,帮他们找到自己的闪光点。

多年的教学时光换来两鬓白发,我不后悔。因为我知道,师德不是一蹴而就的荣誉,而是一场需要用一生去完成的修行。教室里的那几十个孩子,不仅仅是几十个学生,更是几十个家庭的希望,是几十个正在努力生长的生命。作为一名班主任,我能做的,就是站在三尺讲台,用一颗读懂他们的心,陪他们走过人生中最重要的一程。爱在左,读懂在右,走在生命路的两旁,随时播种,随时开花。这,便是我对师德二字最朴素、最真诚的理解。④3