

古国探秘之八

千年驿站驻马店

□ 赵心田 赵新春

驻马店是一个因路而兴、因驿而盛的城市。近年，随着城市建设的飞速发展，越来越多的人对驻马店这座城市和她悠久的驿路、驿站历史产生了兴趣。那么，历史上驻马店的驿路、驿站究竟是什么样的呢？

明代《寰宇通志》记载，汝宁府（今驻马店市）“面山负野，限淮为圻”“襟带长淮，控扼颍蔡”，南有“九塞”“三关”之险，北则“控带许洛”重地，是中原出入鄂、湘、桂的重要通道。

今天驻马店境内的各县建置和城址，是在进入隋唐以后才稳定下来的，经行境内国道的驿路、驿站也由此相对固定下来。五代以前，我国以西安、洛阳为政治中心，经过今天驻马店的驿路从长安、洛阳出发，经蔡州城（今汝南县）而南下。严耕望先生《唐代交通图考》指出，唐宋时期从洛阳到蔡州的官路有两条：一路经猴岭、嵎岭、轘轅关、登封、告成（今登封告成镇）、阳关聚、阳翟（今禹州）、长社（今许昌）、临颖、郾城、上蔡城至蔡州城；另一路经汝州、郟县、襄城、郾城、上蔡城至蔡州城。由蔡州南下的路也有两条：西路经真阳（今正阳）或湖山（今确山）到信阳（时称仁顺城，宋代有白雪驿），过平靖、百雁（今武胜关）、礼山（今罗山县九里关）诸关到湖北应山县、安州（治安陆县）南下，到江南西道和岭南等处；东路由蔡州城南行，经真阳（今正阳）、新息（今息县）、光州（息光途中有嘉鹿馆）、光山、穆陵关南下，过大别山诸关到达湖北麻城，由黄州过长江南下。

五代时的梁、唐、晋、汉、周及北宋相继立国定都汴梁（今开封），驿路从开封出发，或走郟陵南下到上蔡，或经尉氏县走许昌、郾城、上蔡，而达蔡州城，之后沿唐代东西两线南下湖广。元《析津志·天下站名》对由汴梁出发经蔡州南下的东线驿路、驿站有清晰的记载：“汴梁（正南四十五里）……朱仙镇（五十）、雀桥（正南微东七十）、明黄汴（天下水陆行程）此地作尉氏县）、郟陵（四十五）、屯沟（四十五里）。在今郟陵县安陵镇南屯沟村）、清水（六十。今西华县逍遥镇）、新寨（七十。《经世大典》作‘辛寨’。黄汴《天下水陆行程》此称砖桥，即今商水县谭店镇）、上蔡（七十）、蔡州（治今汝南城）、左塚（疑即马乡，今汝南梁祝镇）、真阳（今正阳县）、铜钟（今正阳县铜钟镇）、罗山、临崖（罗山县南）、今定远（七

十五。罗山县定远乡）”过大别山诸关到湖北境内南行，由蕲州而达江西等地，基本沿袭唐代南下东线道路。苏轼贬放黄州（今黄冈市）走的就是这条路，写有《正月十八日蔡州道上遇雪，次子由韵二首》。宋代江西文人刘奉世（通判蔡州刘敞子）、释德洪出入京师都经此路，分别写有《蔡州道中》诗。释德洪的诗还道出了一路行来的艰辛：“北来行尽关山道，梁宋郊墟眼力微。饮食甘酸杂淮甸，语音清软近京畿。黄尘又向九天去，薰顶新从万里归。投老不堪行役苦，手遮西日想岩扉。”《金史》记载，金世宗“尝欲得新荔枝，兵部遂于道路特设铺递”。荔枝由南到北走的也是这条路。

《析津志》没有记录由蔡州南下经行信阳的西路。民国《重修信阳县志》卷六《驿站》有个说明，说是西线在元朝中晚期因战乱“地方荒阻”“平靖关险隘难行”，直到明嘉靖十九年信阳知州任良幹进行治理才可勉强通行，万历三年黄五皋“辟平靖关而通之”，此路才重新启用。《析津志》的作者熊祥生活在元代中叶到明朝初的洪武年间，正逢这一时期西线无法通行，所以没作记载。

《天下水陆行程》是明代晚期徽商黄汴的著作，在卷六《汴梁到刘家隔》的道路记载中可以看出，到明朝末年，西路已全线畅通。行经明朝的西线与唐宋和明初相比，已有了很大改变：“开封府（四十五里）、朱仙镇（四十五里）、尉氏县（百二十里）、许州（六十里）、临颖县（六十里）、郾城县（六十里）、西平县（六十里）、遂平县（九十里）、确山县（五十里）、蕲官人集（三十五里。乾隆三年刊刻的《周行备览》作‘同官集’）、明港巡检司（四十里）、傅阳店（四十里。乾隆三年刊刻的《周行备览》作‘阜阳店’）、信阳县（三十五里）、红罗驿（二十五里）、谈家窝（四十五里）、徐家店（十里）、限避关（当为‘恨这关’）。”“恨这关”即今信阳武胜关，过关就进入湖北境内。这条驿路与今天的107国道重合。南宋绍兴三十一年（1161年）赵抃南来攻打蔡州，崇祯十年（1637年）确山知县吴敏师自京师回确山，走的都是这条线。

《光山县志约稿》记载，“清康熙三年（1664年），以光山虎湾一带山川盘互，路径崎岖，改驿道与确山、信阳等州县”，东线驿路和沿线驿站逐步降格，重要性进一步降低。到康熙三十四年何显祖修《汝宁府志》时，原来汝阳、上蔡两驿的重要地位已被西平、遂平、确山取代。

说起驿站，不少人会想到招待李白一路诗酒、宾馆一样的驿站，其实这是一种误解。由于种种原因，不少地方的驿站因为经费问题会有裁割，一些传递公文的递铺反而因为网点密布，成为来往官员、客商的歌脚点，铺舍“非但便兵之传递，而且便使客之寓宿矣”。（《内乡县志》）明代汝宁府所辖光山县的嘉靖县志记载，“嘉靖三十四年，知县沈绍庆以此（即泊陂铺、长潭店铺）地当南北之冲，每上司经过，士夫往来，俱馆于民间非礼”，遂在两处递铺修建官厅铺舍，供来往居住。康熙三十五年，确山知县孙京亦在驻马店“盖厅房三大间，厢房三间，门楼一间，为来往上司大差中伙住歇”。这样，急递铺驻马店就成了广义上的“驿站”。

驿站，历史上也称邮驿、驿传、驿递，但驿、站并称一词却是元朝的事。元代驿站取蒙古语谐音叫“站赤”，到元朝统治者仓皇北逃“驿站”已成为民间约定俗成的用语。虽然明朝朱元璋曾下令将“驿站”还复为“驿”，但没有成功，“驿站”一词就沿袭了下来。

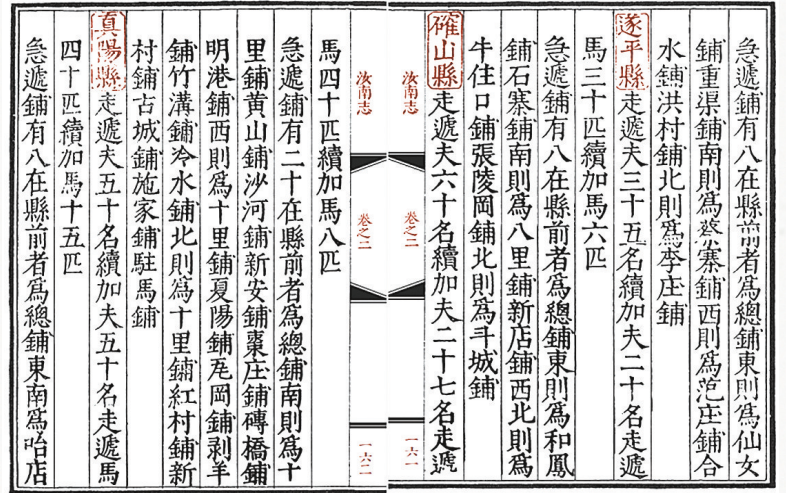
今天驻马店境内可以查证的最早的驿站是征羌驿。《后汉书·范滂传》说，建宁二年，督邮吴导拿着捉拿范滂的诏书到征羌县（在今确山县西南），“抱诏书，闭传舍，伏床而泣”，住的就是征羌驿舍。当时的驿还不叫驿站，用车的叫“驛”或“传”，用马的叫“驿”或“遽”。督邮吴导到了传舍，想必应该是乘传车来的。

境内的另一处较早驿站，是宋代上蔡县瓜坡驿（在今上蔡县华陵镇，洪武四年裁撤）。它所以出现在典籍记载里，是因为有人在传舍墙壁上涂鸦。这首涂鸦作品被后人取名《浣溪沙·瓜坡驿题壁》，收录在《全宋词》里：“碎剪香罗泪痕，鹧鸪声断不堪闻，马嘶人去近黄昏。整整斜斜杨柳陌，疏疏密密杏花村，一番风月更销魂。”

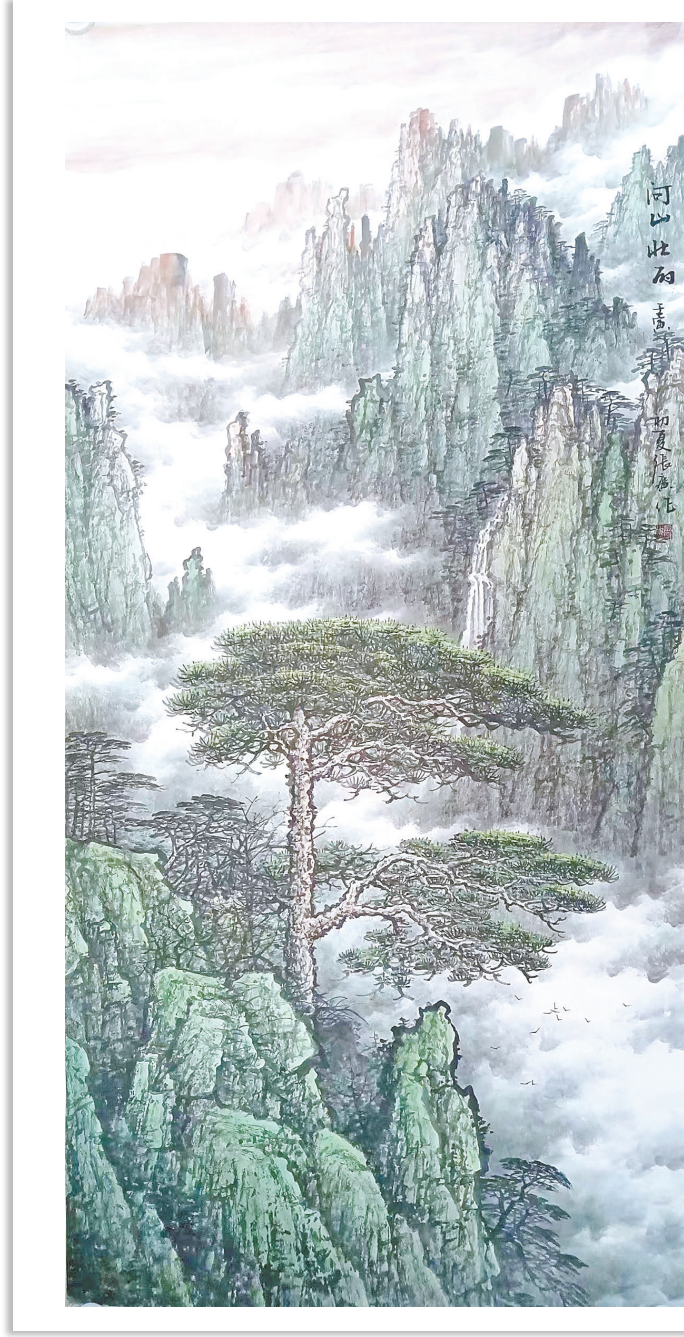
元代驻马店境内有五个驿站，在《析津志》中已有详细记载。到明代，各个时期的驿站设置又有不同。景泰《寰宇通志》记载，汝宁府的驿站有东关驿（今汝南县城关）、桃台驿（今平舆县射桥镇陶台铺），说明由开封到汝宁府的驿路一度改走了今天的周口。《明宪宗实录》、成化《河南通志》、明万历《汝南志》记载，成化十一年驻马店地区长期被金朝统治，金哀宗最后也死在蔡州城。宋、金以淮河为界，驻马店为南北对峙的前沿。金章宗泰和六年（1206年）六月下旨“置递铺。其制，该军马路十里一铺，铺设四人，内铺头一人，铺兵三人，以所辖军粮内差充”，规范急递铺设置。驻马店市区的驻马店铺大概就设于这一时期。绍兴三十一年（1161年）南宋猛人赵撙从湖北安陆起兵救援信阳，直指蔡州，兵锋曾历确山县北和遂平县南一带。只是当时各铺只有铺兵3名，也只能是望风而逃，不可能发生战斗，所以《金史》没有记载铺名，所以当时叫什么不得而知。元朝时有人觉得“诸路急递铺名，不合人情”“国家设官署名必须吉祥者为美，宜更定之”，于是将急递铺更名“通远铺”，对一些不怎么雅的铺名也做了更改。驻马店急递铺，因确山县南有“驻龙铺”而北当驻马店而命名为“驻马店”。

明万历《汝南志》记载，确山县有急递铺20个，其中有驻马店铺，设在今驿城区的老街街道。也就是说，到明代万历年间，今驻马店市区也还是一个急递铺，南距确山县城40里、北距遂平县城40里，也就是一个大家熟知的“四十里铺”。

乾隆三年刊刻的商人经商手册《周行备览》也提到驻马店，“俗呼小集”，是一个可供住宿的地方。驻马店虽是最基层的驿递单位，但由于处在南北（从开封府经许州南到信阳州）与东西（从汝宁府西到南阳府）交通要道的交叉点上，有其独特性和重要性。正因如此，随着时代的发展，斗转星移、沧海桑田，当今“驻马店”竟又成为地级市的行政区名称和政府驻地，驻马店淮西，雄踞中原，成就了现代中国城市发展的一个佳话。③3



万历《汝南志》·⑥7



张广《河山壮丽》68x38cm

天堂寺 万里桥

□ 王新立

汝南县南余店乡有一个名叫天堂寺的自然村。村子北面有一处省级文物保护单位——天堂寺遗址。该遗址呈椭圆形，北面低，东、西、南三面高出地面1.5米~8.4米，形成一片台地；东西长298米、南北宽173米，总面积51554平方米，四周河塘环绕，水草丛生、蒹葭苍苍。

据考古专家考证，天堂寺遗址包含了新石器时代仰韶文化、屈家岭文化、石家河文化、河南龙山文化、二里头文化以及商周时期遗存。根据采集的遗物标本判断，这里既有与汉江流域石家河文化相一致的器物，又有黄河流域河南龙山文化和商周时期的器物，对于综合研究淮河流域新石器时代至商周时期文化具有重要价值。

更为有趣的是，围绕着天堂寺，在当地还流传着一个“万里长桥通天堂”的民间故事。正是由于这个故事充满传奇色彩，天堂寺的名字也随之盛名远播。

据传，很久以前，天堂寺村前原有一个清幽的大水塘。村里人常年在这里汲水洗衣、网鱼捞虾，过着安静的田园生活。有一年，这口水塘里忽然钻进一头水牛精。这头水牛精不干好事，经常出来糟蹋村民的庄稼，村民气得没有一点办法。

一天中午，艳阳高照，有两个牛贩子赶着两头水牛路过此地，因路途劳累，就坐在水塘边树荫下休息。两头水牛一见清幽的塘水，也耐不住性子了，“扑通、扑通”跳进塘里洗澡去了。就在这时，只听“呼隆”一声响，一头小山般大的水牛精顶出水面，两只铁青的弯角锐如尖刀，一双灯笼般的大眼睛闪烁着绿光。霎时间，三头水牛相见，不分青红皂白便在池塘里打斗起来。牛贩子一看慌了神，马上呼喊村里人来帮忙，等大家拿着钉耙和锄头赶来，水牛精却潜入水中没了踪影。大伙儿一想，这个水牛精老是糟蹋庄稼，大家正拿它没办法呢，干脆把牛贩子的两头水牛买来专门

对付它。第二天，村里人就在两个水牛角上绑上锋利的尖刀，又把它俩放到塘里。水牛精见昨天的两头水牛又下水了，就冲出水面再次和它们打斗起来。结果，水牛精被两头水牛角上的尖刀刺得皮开肉绽，“哞、哞”狂叫两声，化作一缕白烟飘走了，空留下满塘泛红的血水。

随后，村里人从塘的南端挖个豁口往外排水。时间长了，由于塘水冲刷，就形成一条小河道。塘水顺着河道直接汇入当地一条著名的河——文殊河。与此同时，人们又从塘的另一边挖个口子往里添水。这样一来，这个水塘就被叫做“添塘”，而池塘旁边的一座佛寺，顺其自然地就被叫做“添添寺”，后来又演化成“天堂寺”了。

按说，故事传到这里应该结束了，不曾想，因为一个钦差大臣南巡路过此地，又引出一段“万里长桥通天堂”的故事，天堂寺再度遐迩闻名。

明朝万历年间，有一位钦差大臣奉旨南巡，途经天堂寺南3华里处的文殊河时，正遇上发大水。文殊河上原本有一座木桥，因年久失修，早被洪水冲得无影无踪。钦差大臣的车马无论如何也过不了河，就在河边一个小村子里住了下来，一住就是半个月。借此机会，村子里的老百姓纷纷向钦差大臣倾诉平日河上没有桥带来的种种不便。等到河水变缓后，钦差大臣南巡完毕回京复命，皇上问他本次巡视为什么用了这么长时间？钦差大臣就把豫南地区河水泛滥文殊河上没有桥耽误时间的情况以及老百姓渴望架桥的愿望，一一向皇上如实禀报。皇上了解真相后，宣谕拨出专款，就在万里桥村东头建了一座横跨文殊河的三孔青石大桥。

当地老百姓为了感念皇上的恩德，就把这座桥取名“万里桥”，后演化为“万里桥”，桥头上的这个村子也被取名为“万里桥”。由于天堂寺塘水经过“万里桥”流入文殊河，“万里长桥通天堂”也就成为一个故事流传下来了。③3



天堂寺遗址。⑥7