

# 同祖同根同源 祈福国泰民安

## ——西平县举行螺祖壬寅年拜祖大典

记者 王晓晶 通讯员 于洪涛 陈向阳 文/图

4月6日,农历三月初六,第十五届螺祖壬寅年拜祖大典在西平县螺祖文化苑举行。本届拜祖大典的主题是“同祖同根同源、祈福国泰民安”。

受疫情影响,今年螺祖壬寅年拜祖大典按照疫情防控要求,以现场录制、网上直播的方式进行。此次网络拜祖共分为盛世礼炮、敬献花篮、净手、行施拜礼、恭读拜文、祈福中华六个环节,整场活动简约庄重。

2008年以来,在成功申报《螺祖祭典》为河南省非物质文化遗产项目之后,每年的农历三月初六螺祖生日这一天,西平县都要举行隆重的螺祖拜祖活动,吸引了来自全国各地及海外的炎黄子孙到西平县寻根祭祖。西平县把以螺祖为形象载体的“中华母亲节”申报活动列入议事日程,对“中华母亲节”这一项目进行了文化创意,并在由河南省文化产业协会等单位举办的河南省最具投资价值的文化产业创意评奖活动中获得最佳创意奖。因此,在2012年的壬辰年螺祖拜祖大典上,西平县向全国发出了在螺祖故里先行确立“中华母亲节”,并举办开展



螺祖拜祖大典活动现场。⑥3

各项纪念活动倡议。

近年来,该县多次拨款用于对螺祖故里、螺祖文化园建设项目的勘测规划和可行性研究报告的编制,规划在董桥遗址修建螺祖墓园、螺祖宫;对西草河实施拓宽绿化美化、植桑养蚕园

等建设项目。在县城建设包括螺祖文化苑、螺祖海菜园、螺祖湿地公园等在内的以寻根祭拜、农耕文化展览、民俗风物展览、海菜观赏、旅游观光、休闲娱乐等为主题的大规模螺祖文化主题公园;通过典型带动、市场引导,在西平县

恢复植桑养蚕、丝绸刺绣、棉纺印染等传统产业项目。把螺祖故里的开发建设纳入科学化、规范化的轨道,努力构建以螺祖文化为主体的观光旅游、寻根拜祖、休闲度假等为内容的文化产业格局。螺祖文化将在西陵古国这方厚重的土地上得到永续的传承,展示其无穷的魅力。

目前,螺祖故里拜祖活动已成为传承弘扬螺祖文化、增强中华民族凝聚力的重要平台和文化品牌。办好螺祖故里拜祖大典,对于保护、传承、弘扬螺祖文化,坚定文化自信,凝聚新时代中原更加出彩的强大合力,具有十分重要的历史意义和现实意义,必将极大促进西平政治、经济的大力发展,一个更加富裕、更加和谐、更加平安、更加文明的花海旅游城市新西平正在豫南大地快速崛起。

据了解,此次壬寅年拜祖活动还配合有“中华母亲节”诗歌朗诵会、螺祖文化系列征文和短视频大赛、文化学者访谈、书画剪纸作品大赛等内容,为中华螺祖文化的传播和发展起到了积极有效的助推作用。⑤3

## 全国服务农民 服务基层文化建设先进集体名单公布 西平县柏国综合演艺有限公司榜上有名

本报讯(记者 王晓晶)4月6日,记者从驻马店市文化广电和旅游局获悉,中央宣传部、文化和旅游部、国家广播电视总局近日公布第九届全国服务农民、服务基层文化建设先进集体名单,346家单位荣获第九届全国服务农民、服务基层文化建设先进集体称号。其中,驻马店市西平县柏国综合演艺有限公司荣获第九届全国服务农民、服务基层文化建设先进集体称号,河南省仅两家县级剧团获得该荣誉称号。

据了解,西平县豫剧团成立于1956年10月,2012年8月根据中央和国务院关于国有文艺院团“转企改制”文化体制改革精神,剧团整体划转更名为“西平县柏国综合演艺有限公司”。目前,该团现有演职员64人,其中国家三级、四级职称14人,艺术学院毕业生19人,阵容完整、行当齐全。

多年来,该团创作的大型现代戏《半边天》《第五天神》《争娘娘》

大型古装剧《西陵螺祖》等剧目曾先后荣获河南省第三届戏剧大赛多项大奖、驻马店市第二届戏剧大赛一等奖、驻马店市第三届戏剧大赛一等奖等奖项。1988年《第五天神》被河南电视台拍摄成戏曲艺术片,连续播出后引起强烈反响,《西陵螺祖》得到中央文化部奖励创作资金50万元,《争娘娘》创作以来,开展各种演出1100多场,被列入全国优秀保留剧目。另外,该剧团创作的音乐小品《金秋阳光》在“中华颂”全国第三届小戏、小品大赛中荣获编剧、导演、表演等奖项,并被收入全国小戏小品精品集第三卷。

该剧团以“乡村振兴”为主题的大型现代豫剧《金凤归来》,2020年12月参加第九届“黄河戏剧节”荣获“最佳剧目奖”和“最佳剧作奖”。2021年5月参加河南省第十五届戏剧大赛荣获“河南文华大奖”和“河南文华剧作大奖”及13项个人奖。⑤3

## 市博物馆 获河南省青年文明称号

本报讯(记者 王晓晶 见习记者 陈宁)近日,记者从驻马店市博物馆获悉,根据豫人社发布(2022)8号文件《关于命名表彰2019~2020年度河南省青年文明号和青年岗位能手决定》,市博物馆名列其中,荣获2019~2020年度河南省青年文明号。

市博物馆始终坚持“贴近实际、贴近生活、贴近群众”三贴近原则,秉承“观众第一、服务至上”宗旨,一直以强烈的使命担当,优质专业的讲解水平,热情周到的志愿服务,努力使博大精深的天中文化浸润社会,真正发挥了传承、弘扬、坚定文化自信的作用。基本陈列《厚重天中》按照历史发展的脉络,展示驻马店地区博大精深的天中文化魅力和

多姿多彩的文物形态,每年举办或承办多种类型的临时展览,为公众提供丰富的文化养分;定期与中小学联合开展“文博知识进课堂”公益活动,为广大青少年学生提供丰富的精神食粮。

近年来,市博物馆在创建青年文明号工作中坚持科学发展,紧密结合实际工作,以立足本职、优化服务、无私奉献的工作理念,努力创建高水平的服务型、奉献型“青年文明号”。市博物馆将以此次获评为契机,发挥青年的力量,以服务为手段、以奉献为目的,大力弘扬青年文明号敬业、协作、创优、奉献的精神内涵,为全面建设现代化驻马店贡献更大青春力量。⑤3

## 市图书馆“云阅读”平台上线

本报讯(记者 王晓晶 见习记者 张子豪)4月7日,驻马店市图书馆“云阅读”平台上线。读者只要登录驻马店市图书馆公众号或通过微信扫码,即可看书、听书,享受便捷的线上阅读服务。

为贯彻落实中央宣传部、中央文明办和新闻出版总署关于全民阅读、数字化阅读的相关要求,提高数字化阅读的质量和水平,大力推进数字化阅读发展,建立全民阅读数字资源平台,推进数字化阅读服务。驻马店市图书馆重点打造充实数字阅读资源,开通了中文在线阅读平台,满足读者线上阅读需求。微信云阅读基于互联网技术,通过云端服务为大众提供优质的数字阅读服务。

市图书馆馆长殷翼飞介绍,“云阅读”平台拥有海量正版优质资源,超过10万种电子书,全部正版授权,200多家出版社出版的优质图书。覆盖中图法22大类,年更新率达30%。听书3万多集,包括畅销小说、

经营养生、评书曲艺、综艺娱乐、儿童文学五大类,既有曲艺名家作品,又有经典畅销作品。同时,支持书香网站、微书房App客户端跨产品阅读数据同步,多阅读终端联动。

据了解,为更好推广全民阅读活动,满足广大读者朋友的线上阅读需求,同时上线的还有国家图书馆“网络书香 阅见美好”数字阅读微信小程序。这是市图书馆自有的阅读服务平台,基于微信小程序,独立运行,能保障读者基本信息安全。“网络书香 阅见美好”微信小程序汇集了海量线上阅读资源,不仅有电子书,还上线了有声书、精彩视频等丰富内容。该平台会不定期提供主题化阅读推荐书单,还支持热度排行、用户收藏、点赞、分享等功能。

“推出市图书馆云阅读平台,提供自主阅读、智能阅读等服务,吸引更多市民加入阅读。市图书馆将创新更多阅读形式,挖掘更多服务功能,提供更多学习资源,进一步促进全民阅读。”殷翼飞说。⑤3

## 市文物考古研究所 开展安全教育和安全大检查活动

本报讯(记者 王晓晶 通讯员 张伟)日前,按照省、市关于做好清明节期间安全生产和疫情防控工作的通知精神,市文物考古研究所结合单位安全形势,清明节期间开展安全教育和安全大检查活动。

市文物考古研究所召开全体干部职工大会进行节前安全教育。会上,传达学习了《河南省文物局关于做好清明节期间安全工作的通知》精神,对假期值班和疫情防控工作进行了安排;该所负责人就疫情防控和安全生产形势进行了安全教育,要求全体人员要时刻保持警惕,加强值班值守;并对办公楼、文物库房进行安全大检查,对文物库房进行安全大检查,检查中重点对易燃易爆品存放、对易发生安全隐患的部位进行了及时排查和整改,杜绝了不安全因素的发生。⑤3

## 闭园不停工 提质升级练内功

连日来,泌阳县白云山景区在严格落实疫情防控措施的同时,利用闭园“空档期”为景区提质升级,进一步开展景区改造、补齐短板、维护升级、增设新游玩项目,确保以全新面貌、优质服务迎接游客的到来。

泌阳县自3月28日所有景区临时闭园后,白云山景区以景观优化、服务设施修整、学习培训为核心,增强休闲、参与、体验性内容等游玩新项目,着力提升景观品质与服务质量,为景区复工复产恢复开放蓄力。⑥3

记者 王晓晶 摄

## 深耕天中文化 打造文旅高地

### ——驻马店首个怀旧主题街区“时光驿巷”开街

记者 王晓晶 见习记者 张子豪 张程皓 文/图

日前,皇家驿站“时光驿巷”开街仪式在皇家驿站景区举行,标志着驻马店首个以怀旧为主题的潮玩街区正式开放,为我市再添一个新的旅游打卡地。开街当天,现场气氛热烈简单,极具沉浸感的怀旧主题氛围仿佛将所有人都拉回到上世纪80年代的驻马店。

时光驿巷街区围绕上世纪70~90年代老驻马店的记忆、地方美食记忆、情感记忆为文化支撑,合理规划旅游商业布局。街区集合了老驻马店城市记忆场景和具有天中味道代表的

老字号特色餐饮。时光驿巷不仅丰富了景区旅游产品,还补充了城市会客厅的产品线内容,同时融入具有时代特征的沉浸式演艺及活动体验,致力打造一个具有驻马店时代记忆和地方人文情怀的旅游产品。

“时光驿巷”怀旧主题街区游客还原了大家记忆中的各类场景元素,如“白马、车站、电影院、照相馆、供销社”等,同时全力打造“驻马店记忆天中味道”的驻马店城市文旅品牌,通过城市年代的记忆唤醒,标志性怀旧场景的还原、朴素地道的味蕾满

足、沉浸式的旅游体验,让“时光驿巷”的游客能够充分体验到上世纪80年代驻马店城市记忆主题文化,打造一条咱驻马店人的怀旧主题文化旅游街区。

伴随着白马雕塑的红色幕布缓缓落下,自此,“时光驿巷”的“神秘面纱”正式揭开。每个老驻马店人一定还记得,当年火车站前广场的那座威风凛凛的白色骏马雕像,在这座贯通南北的交通枢纽城市里,勤劳的天中人民踏着绿皮火车远去又归来,多少哀愁和喜悦都被“白马”和“车站”见证着。⑤3

对于老驻马店人而言,看见“白马”,便记住了乡愁,看到“驻马店站”便是踏上了归途。

皇家驿站“时光驿巷”怀旧主题街区的开街,是我市全面推动实施文旅文创新融合战略的重要举措,“时光驿巷”不仅承载着驻马店一代人的回忆,也承载着向外界诉说和传播驻马店淳朴文化的一个重要功能。未来,皇家驿站景区将努力把天中文化优势转化为经济优势,将现代生活注入历史空间,打造“咱驻马店人的皇家驿站”的IP形象和文化旅游品牌。⑤3



上世纪70年代驻马店标志性建筑,“白马雕塑”重现“时光驿巷”。⑥3



沉浸式演绎爱情故事“送别”。⑥3



“时光驿巷”老物件成了稀罕物。⑥3

## 文旅快讯